

Reportasje fra Rjukan Asylmottak

Liv Tone Brurholt har vært på besøk på det nye asylmottaket på Rjukan der hun har intervjuet bl.a. James 26 år som har søkt asyl i Norge og som har bodd på fem ulike asyl i landet. Han er en av de nye asylsøkerne som har kommet til Rjukan og vi vil høre litt av hans historie.



L- Hei, James! Kan du ikke starte med å si litt kort om deg selv og hvor du kommer fra!

Jeg kommer fra Monrovia i Liberia, og er 26 år. Når jeg bodde i Liberia studerte jeg til å bli ingeniør. Jeg har ikke noen kone eller barn. Vi studenter var opptatt av menneskerettigheter og den politikk som var i landet.

L- hvorfor flyktet du fra Liberia?

Fordi jeg var opptatt av politikk, var jeg med i en bevegelse for demokrati i Liberia. Når vi hadde noen demonstrasjoner ble jeg arrestert og satt i fengsel. Vi klarte å rømme fra fengslet for de fleste som sitter i fengsel dør.

L- Hva gjorde du nå når du var på rømmen fra politiet?

Jeg bestemte meg for å flykte fra landet, for det var eneste muligheten jeg hadde til å ikke bli drept. Jeg visste at Norge var et bra demokratisk land, hvor man kan gå på skole og si hva man vil uten å bli arrestert. Og så hadde jeg hørt at jeg hadde en onkel her. Men dessverre så kunne jeg ikke søke visum til Norge, og for at man skal kunne søke asyl må man være i Norge. Derfor måtte jeg flykte til Europa og prøve å komme meg til Norge.

L- kan du fortelle litt om hvordan du greide å flykte helt fra Liberia og hit til Norge!

Vi er mange som flyktet. Noen prøver å snike seg om bord i skip som skal til Europa. Men det er det farligste fordi mange blir funnet og kastet i sjøen hvor de dør!

L- men det gjorde altså ikke du. Hvordan kom du ut av landet?

Jeg haiket til Gao i Mali, hvis du har penger der finnest smuglere som kan hjelpe deg med pass og reise til Algeri og Marokko. Men de smuglerrutene er veldig falige for du må gå i ørkenen i flere uker. Mange av mine venner døde i ørkenen.

L- ble noen av de fanget, eller?

De døde for de manglet vann og mat, eller de ble bitt av giftige dyr. Men jeg hadde med meg masse vann og greide meg så vidt.

L- hva skjedde når du kom ut av ørkenen?

Da vi kom til grensen i Algeri ble vi forhørt og måtte vise pass. Heldigvis hadde jeg fått kjøpt bra pass så jeg kunne fortsette mot Marokko. Det er ikke alle som er så heldige. Og mange av de blir tatt ut i ørkenen og blir skutt. I Tangeri finnest det flere smuglere som hjelper deg å komme over Gibraltarstredet. Jeg satt i båt et stykke men måtte svømme de siste kilometerne. Det er mange som druknet, men jeg er flink til å svømme og kom helt fram til Spaniakysten.

L- hva gjorde du nå når du var kommet til Spania og var inne i EU og Schengen?

Jeg er i Spania noen uker og blir arrestert. Og må søke asyl i Spania. Men jeg vil ikke være i spania. Der er dårlig å være for flyktinger så jeg vil fortsette å dra til Norge.

L- hvordan kom du deg over grensene fra Spania til Norge?

Jeg var heldig og fikk lurt meg om bord i lastecontainere og lastebiler.

L- men du må da ha brukt lang tid på å komme deg helt til Norge når det er så vanskelig og farlig å krysse grensene?

Jeg flyktet i over et halvt år før jeg kom til Norge.

L- du prater ganske bra norsk. Hvor lenge har du vært i Norge?

Jeg har vært i Norge i snart 5 år, men når jeg var i Norge jeg søkte asyl, og jeg har fått avslag 3 ganger, men jeg har anket og søkt på nytt, så nå venter jeg på svar.

L-ja, vi får håpe du snart får innvilget asyl her i Norge, imens håper jeg du vil trives her på Rjukan. Over til deg, Tore Leif i studio!

«Ja den dere hørte bli intervjuet var James som er en av våre nye sambygdinger, og det Liv Tone som hadde tatt turen ned til Rjukan asylmottak for en prat med de nye innflytterne.

Da skal vi over til vår store påskekonkurransen, og i år har vi i redaksjonen bestemt at lytterne skal få prøve seg på å lage den nye kjenningsmelodien til Rjukan Explosive nærradio. Hver dag i påska vil det bli presentert et nytt bidrag, og da er det opp til lytterne å stemme på sin favoritt. Dette gjør dere ved å sende en sms, eller ringe det nummeret dere får etterpå. Då spiller vi dagens bidrag som kommer fra Morgendagens skole. Følg godt med og husk å stemme etterpå om dette bidraget falt i smak!»